



8+



1-4



25 min



REGRAS



next→station PARIS™

Torna-te no melhor planeador da rede de metropolitano que Paris jamais conheceu.

Usa passagens superiores para ligar os monumentos icónicos da capital, ao mesmo tempo que atalhas caminho através da plataforma central!



REGRAS
PRINCIPAIS

PONTOS PELA
TUA LINHA



REGRAS DE
CONSTRUÇÃO

MODO
AVANÇADO

COMPONENTES DO JOGO

- 1 bloco com mapas de Paris
- 4 lápis de cor: laranja, verde, roxo e azul
- 11 cartas de Estação: 6 cartas de Rua (fundo amarelo) e 5 cartas de Metro (fundo azul e verde)
- 5 cartas de Objetivo Comum
- 8 cartas Portas de Paris





OBJETIVO DO JOGO

Pontua o máximo que puderes com a optimização das 4 linhas de metro no teu mapa de Paris.

PREPARAÇÃO

- Cada jogador recebe 1 folha de Mapa de Paris e um lápis de cor que coloca à sua frente.
- Numa partida a 3, o lápis que sobra é colocado entre 2 dos jogadores. Numa partida a 2, coloca cada lápis que sobra à esquerda de cada jogador.
- Cada jogador escolhe o seu nome de planeador de rede e preenche a caixa em branco no topo da folha.
- O último jogador a ter andado de metropolitano é o revisor na primeira ronda.

MAPA DE PARIS

Cada folha mostra um mapa da cidade de Paris, onde irás desenhar as tuas linhas de metro para unir diferentes estações, e uma área de pontuação para anotares os teus pontos.

Cada estação de metro é representada por um símbolo:

-  Quadrado  Triângulo  Pentágono  Círculo





COMO JOGAR

O jogo é repartido em 4 rondas. Em cada ronda irás desenhar uma nova linha de metro numa cor diferente. Em cada ronda, executa os seguintes passos por ordem:

- 1 **Assinala a tua estação de partida**
- 2 **Constrói a tua linha de metro**
- 3 **Pontua a tua linha**
- 4 **Prepara-te para construir a linha de metro seguinte**

1 **Assinala a tua estação de partida**

A tua estação de partida, onde irás iniciar a linha de metro desta ronda, é da mesma cor que o lápis que vais usar nesta ronda. Cada jogador terá uma estação de partida própria em cada ronda.

 *Estação de partida do jogador que usou o lápis laranja nesta ronda.*

2 **Constrói a tua linha de metro**

- O revisor em cada ronda baralha as 11 cartas de Estação e coloca-as com a face para baixo numa pilha no meio da mesa.
- Esta fase consiste num número de turnos variável (entre 5 a 10) de acordo com as cartas de Estação que são viradas. A cada turno, o revisor vira a carta de Estação do topo da pilha de modo a revelar a face da carta. Todos os jogadores desenham uma secção do metro nos seus mapas ao mesmo tempo, de acordo com as **REGRAS DE CONSTRUÇÃO: ver pág. 6**.
- ➡ É sempre opcional desenhar uma secção. Se não puderes ou não quiseres desenhar uma secção durante um turno, ignora a carta de Estação que foi virada.
- Quando o revisor virar a quinta carta de Metro (fundo azul e verde), isso assinala o fim dessa fase. Todos os jogadores podem opcionalmente desenhar esta última secção do metro, e após isso a fase termina.

3 **Pontua a tua linha**

Cada linha de metro pontua de acordo com a sua rota e com os monumentos de Paris que liga. Na tua área de pontuação, anota os **PONTOS GANHOS PELA TUA LINHA: ver pág. 10**.



4-Prepara-te para construir a linha de metro seguinte (Ignora esta fase depois da quarta ronda!)

- ➡ Pega no lápis de cor do jogador à tua direita ou, numa partida com menos de 4 jogadores, no lápis colocado à tua direita.

Joga a próxima ronda com o lápis que recebeste, para construir uma nova linha nessa cor. O jogador à esquerda do revisor na ronda anterior é o revisor nesta ronda.

FINAL DA PARTIDAU

A partida termina no final da quarta ronda, quando todos os jogadores tiverem desenhado a sua rede de 4 linhas de metro em diferentes cores. Soma os pontos conseguidos pela tua rede de metro parisiense da seguinte forma:

● **Pontos pelas 4 linhas:** soma todos os pontos conseguidos pelas tuas 4 linhas e escreve o total na última caixa azul na tua linha de pontuação, à direita das caixas de totais para cada linha (a fila de caixas com contorno azul na área de pontuação).

● **Pontos por passagens superiores:** encontra na tua rede as passagens superiores atravessadas pelas tuas linhas. Ganha 2 pontos por cada passagem atravessada uma vez, e 6 por cada uma atravessada duas vezes. Anota o total na caixa preta na fila de pontuação.

● **Pontos por estações intermodais:** encontra na tua rede as tuas estações intermodais e soma os seus pontos. Cada estação intermodal que ligue 2 linhas gera 2 pontos, cada estação que ligue 3 linhas gera 5 pontos, e cada estação que ligue 4 linhas gera 9 pontos.

- ➡ A plataforma central também conta como estação e funciona como uma estação intermodal entre as tuas linhas de metro.

Soma os pontos de cada tipo de estação intermodal e anota o total na caixa verde na tua fila de pontuação.



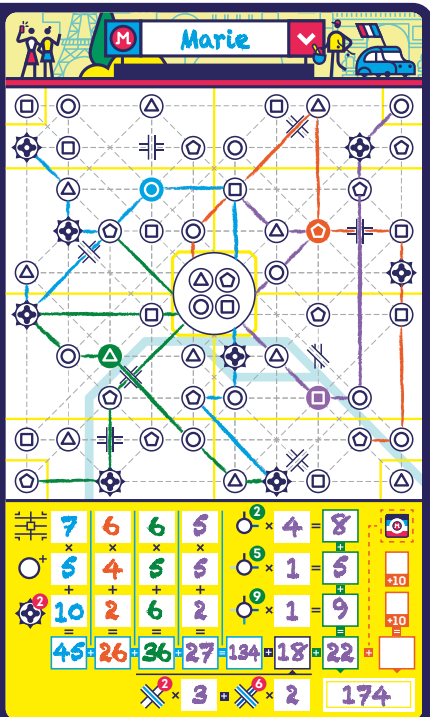
- **Determina a tua pontuação final** somando os pontos das tuas **4 linhas**, os pontos das tuas **passagens superiores**, e os pontos das tuas **estações intermodais**: anota o total na última caixa no canto inferior direito da tua área de pontuação.

Exemplo: a Maria fez 134 pontos pelas suas 4 linhas do metro.

Conseguiu também atravessar 3 passagens superiores uma vez (6 pontos) e 2 passagens duas vezes (12 pontos).

Finalmente, teve 4 estações intermodais a ligar 2 linhas (8 pontos), 1 estação intermodal a ligar 3 linhas (5 pontos), e 1 estação intermodal a ligar 4 linhas (9 pontos).

Conseguiu uma pontuação final de 174 pontos pela sua rede de metro parisiense.



Última paragem! Larguem os lápis! O jogador com a pontuação mais elevada é o vencedor e é considerado o melhor planeador do metro de Paris.

Em caso de empate, vence o jogador com a maior pontuação numa única linha de metro. Se o empate se mantiver, os jogadores empatados partilham os louros pelo seu planeamento brilhante!

REGRAS DE CONSTRUÇÃO

Uma linha de metro é feita de várias secções juntas de ponta a ponta. Uma "secção" é uma linha que liga 2 estações.

Para desenhar corretamente uma secção, deves:

➡ ligar 2 estações com um único risco em linha recta na horizontal, vertical ou diagonal, seguindo as marcações cinzentas desenhadas no mapa.

➡ desenhar a tua primeira secção a começar na tua estação de partida e terminando numa estação com o mesmo símbolo que foi revelado na carta virada pelo revisor.

➡ iniciar cada nova secção a partir de uma ponta da tua linha de metro.



Não podes:

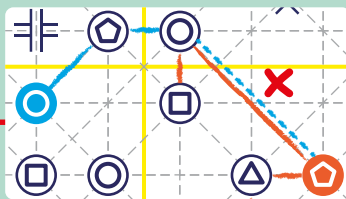
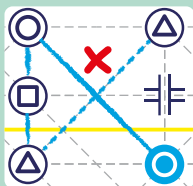
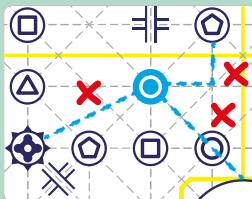
➡ desenhar uma secção onde não houver marcações cinzentas.

➡ mudar a direção da tua linha antes de alcançares a próxima estação.

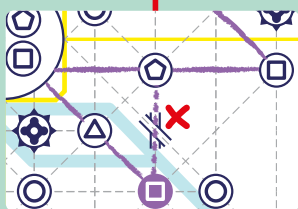
➡ atravessar uma estação para ir terminar a tua secção numa outra seguinte.

➡ cruzar linhas de metro, independentemente da cor (a menos que uses uma passagem superior; ver abaixo).

➡ desenhar múltiplas secções entre 2 estações, independentemente das cores.



➡ criar um circuito, ou seja, voltar a uma estação que já faz parte da linha de metro que estás a construir, incluindo a plataforma central: ver **ESTAÇÕES ESPECIAIS**.



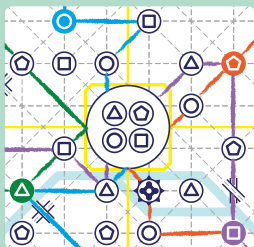
ESTAÇÕES ESPECIAIS



Estações de Partida: para além de serem os pontos de partida das tuas linhas de metro no início de cada ronda, estas 4 estações também podem ser usadas como estações normais. Podem iniciar ou terminar uma secção, desde que o revisor tenha virado uma carta com o símbolo correspondente.



Plataforma Central: esta estação tem 4 símbolos. Isto significa que podes terminar aqui qualquer uma das tuas secções de metro novas, independentemente do símbolo na carta virada pelo revisor. Cada uma das tuas linhas de metro pode ligar-se à plataforma central e partir de lá através de qualquer marcação cinzenta.



Lembrete: não podes voltar a uma estação que já faz parte da linha de metro que estás a construir, por isso cada uma das tuas 4 linhas de metro só pode passar pela plataforma central uma vez.



Monumento de Paris: cada um dos 8 monumentos no mapa de Paris funciona como uma estação onde podes começar ou terminar uma secção durante um turno, não importando o símbolo revelado na carta virada pelo revisor. Cada monumento ligado pela tua linha de metro dá-te 2 pontos no final da ronda: ver **PONTOS PELA TUA LINHA**.

PASSAGENS SUPERIORES

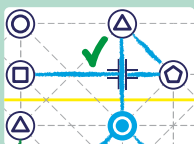


Cada uma das 8 passagens superiores no mapa de Paris permite cruzar 2 secções de metro, uma por cima da outra, independentemente da sua cor.

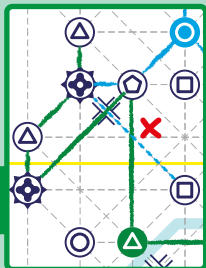
Atenção: uma passagem superior não é uma estação, é antes uma forma de continuar a tua secção. Ao longo do jogo, será possível desenhar uma secção em cada uma das direções da mesma passagem superior.



A primeira vez que usas uma passagem, podes desenhar a tua secção acima ou abaixo da passagem, desde que siga na mesma direção da tua secção.



Desenhar 2 secções da mesma cor numa passagem superior não conta como fazer um circuito.



Lembrete: continuas a não poder cruzar secções de metro no resto da rede.

CARTAS ESPECIAIS



Entrada Livre ou Visita Guiada: Quando esta carta é virada pelo revisor, cada jogador pode escolher fazer uma das seguintes ações no seu turno:

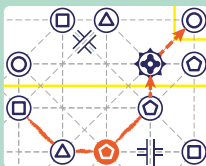


Entrada Livre: desenha uma secção em direção a uma estação à escolha.

ou,



Visita Guiada: desenha uma secção em direção a um monumento, e depois desenha uma segunda secção em direção a uma estação à escolha.



Nota: certifica-te que segues as **REGRAS DE CONSTRUÇÃO** normais ao desenhar estas secções.



Mudança de Via: quando o revisor vira esta carta, vira também de imediato a carta de Estação seguinte.

A carta de Mudança de Via permite a cada jogador alterar o percurso da sua linha de metro, desenhando a nova secção a partir de qualquer estação na linha em construção.

Se o fizerem, a sua linha de metro terá agora uma nova ponta que poderão usar como ponto de partida para novas secções, até ao final dessa ronda.





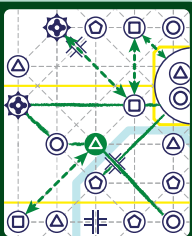
- ➡ Usar a Mudança de Via é opcional: se não puderes ou não quiseres acrescentar uma nova ponta à tua linha, então desenha a tua secção neste turno a partir de uma das pontas já existentes na tua linha de metro.
- ➡ Se a plataforma central já fizer parte da linha de metro que estás a construir nesta ronda, podes usar a Mudança de Via para criar uma nova ponta a partir da plataforma central.

Atenção: não podes usar uma Mudança de Via para criar um circuito na tua rede de metro!



Exemplo: o revisor vira a carta de Mudança de Via e logo de seguida vira uma carta de Quadrado.

O Francisco pode escolher uma das 4 possibilidades, indicadas pelas setas no diagrama, para mudar a sua linha verde.

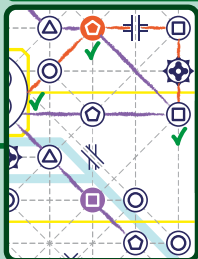


ESTAÇÕES INTERMODAIS

A partir da segunda ronda, e até final da partida, tens a opção de criar “estações intermodais”: estações que fazem parte de múltiplas linhas de metro.

➡ Cada estação intermodal na tua rede gera pontos extra no final da partida, dependendo de quantas linhas de metro a atravessam. Ver **Pontos por estações intermodais**.

Atenção: as passagens superiores não contam como estações intermodais.



A plataforma central é uma estação, por isso pode fazer parte de todas as tuas linhas de metro.

Exemplo: o Simão criou 3 estações intermodais com as suas linhas de metro laranja e roxa.

PONTOS PELA TUA LINHA

ITINERÁRIO



A cidade de Paris está dividida em 13 zonas: **8 zonas principais**, cada uma com várias estações, e **5 zonas secundárias**, contendo apenas 1 estação cada. 4 das zonas secundárias localizam-se em cada um dos 4 cantos da cidade, e a quinta localiza-se no centro e contém a plataforma central.

➡ Começa por contar o número de zonas que a tua linha de metro atravessa: anota o número de zonas na caixa correspondente.

Lembrete: a plataforma central é considerada ela própria uma zona.



Identifica em seguida a zona na qual a tua linha de metro atravessa o maior número de estações. Anota o número de estações na caixa correspondente.

Atenção: a plataforma central e cada monumento contam como estações.

Lembrete: as passagens superiores não são estações.

MONUMENTOS DE PARIS



Cada monumento na tua linha de metro gera 2 pontos. Multiplica o número de monumentos na tua linha de metro por 2 e anota o resultado na caixa correspondente.

PONTUAÇÃO TOTAL DA TUA LINHA DE METRO

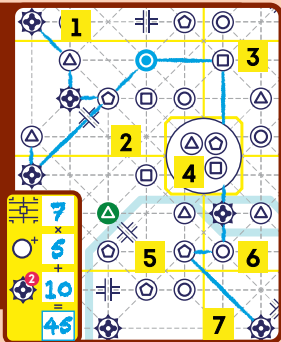
Para calcular a pontuação total de uma linha de metro, multiplica o número de zonas que essa linha atravessa pelo maior número de estações que ela atravessa numa só zona. Soma a isto os teus pontos pelos monumentos de Paris.

Exemplo: a Maria atravessou 7 zonas diferentes com a sua linha de metro azul.

O maior número de estações ligadas numa só zona por esta linha é 5 (zona número 2).

Os 5 monumentos na linha dela geram 10 pontos.

O total de pontos da linha de metro azul da Maria é $45 = (7 \times 5) + 10$.



MODO AVANÇADO



Podes jogar **Next Station Paris** num modo avançado juntando as cartas Objetivo Comum, as cartas Portas de Paris, ou combinando as duas.

OBJETIVOS COMUNS (5 cartas)

PREPARAÇÃO

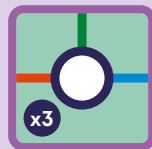
- 1 Começa por preparar o jogo como descrito nas regras principais.
- 2 Baralha as 5 cartas de Objetivo Comum com a face para baixo e revela 2 à sorte, junto à pilha de cartas de Estação. Devolve as cartas de Objetivo Comum que sobraram à caixa.



COMO JOGAR

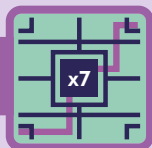
As 2 cartas de Objetivo Comum permanecem visíveis ao longo da partida. Todos os jogadores podem tentar cumprir um ou dois destes objetivos ao longo das 4 rondas do jogo. Os jogadores recebem 10 pontos para a sua pontuação final por cada objetivo cumprido.

Detalhes das cartas de Objetivo Comum:



Cria uma rede de metro (contando todas as linhas) com pelo menos 3 estações intermodais diferentes, cada uma atravessada pelo menos por 3 linhas.

Atravessa pelo menos 7 zonas de Paris com 1 das tuas linhas de metro.

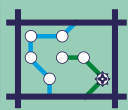


Cria uma rede de metro (contando todas as linhas) que inclua pelo menos 6 monumentos de Paris.



Cria uma rede de metro (contando todas as linhas) que contenha pelo menos 2 passagens superiores diferentes que tenham sido usadas duas vezes (por linhas de qualquer cor).

Cria uma rede de metro (contando todas as linhas) que passe por todas as estações de 1 das 8 zonas.



PONTUAÇÃO FINAL

- Durante a pontuação final, por cada Objetivo Comum cumprido, risca uma das caixas "+10" na área de pontuação.
- Soma à tua pontuação final 10 pontos por cada objetivo cumprido.



PORTAS DE PARIS: 4 cartas de Zona Secundária (vermelhas) e 4 cartas Bónus (amarelas)

PREPARAÇÃO

- Começa por preparar o jogo como descrito nas regras básicas.
- Vira as 4 cartas de Zona Secundária (vermelhas) e dispõe-as numa coluna no centro da mesa. Cada carta representa a estação de 1 das 4 zonas secundárias localizadas nos cantos da cidade.
- Baralha as 4 cartas Bónus (amarelas) com a face para baixo. Coloca 1 à direita de cada uma das cartas de Zona Secundária, e revela a sua face. Cada carta Bónus está associada à carta de Zona Secundária à sua esquerda até ao final da partida.



COMO JOGAR

Quando um jogador desenha uma secção que termine numa estação representada numa carta de Zona Secundária, pode ativar o efeito da carta Bónus associada.



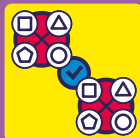
- Cada jogador pode ativar os 4 bónus ao longo da partida, sempre que termina uma secção na estação da zona representada.
- O efeito da carta Bónus é opcional e imediato: não pode ser guardado para outro turno.
- Se o efeito de uma carta Bónus permitir terminar uma secção numa estação de outra zona secundária, ativa-se o efeito da primeira carta Bónus antes de ativar o efeito da segunda carta Bónus.

Detalhes das cartas Bónus:



Mudança de Via e Entrada Livre: desenha imediatamente outra secção neste turno, a partir de qualquer estação na linha em construção, para uma estação à escolha.

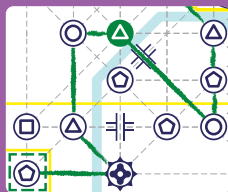
Dupla Entrada Livre: desenha imediatamente 2 secções neste turno, para estações à escolha. Para cada uma destas secções, podes escolher a partir de que ponta da tua linha de metro começar.



Zona Dupla: rodeia imediatamente com uma linha tracejada a zona onde terminaste a tua secção.

Isto indica que esta zona secundária conta como 2 zonas em vez de 1 no final da ronda, quando contares os pontos por esta linha.

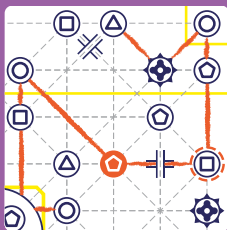
Este bónus só é válido para pontuar a linha construída nesta ronda.



➡ **Atenção:** se jogares com a carta de **Objetivo Comum** que requer que atravesasses pelo menos 7 zonas com 1 das tuas linhas de metro, esta zona secundária conta apenas como 1 para efeitos de contabilização de zonas para alcançar esse objetivo.



Estação Dupla: rodeia imediatamente, com uma linha tracejada, uma estação à tua escolha na linha onde estás a construir. Isto indica que esta estação conta como 2 em vez de 1 no final da ronda, quando contares os pontos por esta linha.



Este bônus só é válido para pontuar a linha construída nesta ronda.

➡ **Atenção:** não podes usar este bônus para rodear uma estação especial.

COMPATIBILIDADE entre Next Station London, Next Station Tokyo, e Next Station Paris

- Podes jogar:
 - **Next Station Paris** ou **Tokyo** usando as cartas Pencil Power do jogo **Next Station London**.
 - **Next Station Paris** ou **London** usando as cartas Special Station do jogo **Next Station Tokyo**.
 - **Next Station London** ou **Tokyo** usando as cartas Portas de Paris do jogo **Next Station Paris**.
- Independentemente da combinação escolhida, recomendamos que jagues apenas com 1 dos 3 módulos adicionais avançados de cada vez: em cada caso, consulta as regras do módulo escolhido.
- Tem em atenção que cada jogo tem as suas cartas de Objetivo Comum específicas que dizem respeito à configuração dessa cidade em especial, pelo que não podem ser usadas noutros jogos.



MODO SOLITÁRIO



Next Station Paris oferece também um modo solitário.

OBJETIVO DO JOGO

O teu objetivo é otimizar a tua rede para conseguir a maior pontuação possível, e receber os parabéns do presidente da Câmara de Paris!

PREPARAÇÃO

- Dispõe os 4 lápis de cor ao acaso na tua área de jogo.
- ➡ Neste modo de jogo, podes escolher adicionar as cartas de **Objetivo Comum**, as cartas **Portas de Paris**, ou ambas. Prepara cada módulo escolhido como indicado nas págs. 11 e 12.



COMO JOGAR

As regras são as mesmas do jogo básico.

Segue a ordem dos lápis colocados na tua área de jogo, da esquerda para a direita, para decidir a ordem pela qual irás construir as tuas linhas de metro.

PONTUAÇÃO FINAL

Quando jogas com as cartas de **Objetivo Comum**, as cartas **Portas de Paris**, ou ambas, deduz 10 pontos do teu total por cada módulo usado.

Calcula a tua pontuação final e ganha o apreço do presidente da Câmara de Paris com base no sucesso do teu planeamento do metropolitano.





Última paragem! A cidade de Paris agradece-te, mas não tiveste sorte desta vez. Joga de novo e mostra-lhes do que és capaz!



Vamos! Está na hora de entrares na linha. A cidade não te vai escolher com uma rede como essa!



O teu projeto terminou mas houve alguns problemas no processo. Estás perto de te tornar um planeador de redes afamado!



Um projeto bem liderado. Com um pouco mais esforço serás a estrela da rede de metro.



Muito bem! Graças a ti, o metro de Paris funciona que é uma beleza. Que eficiente!



Parabéns, conseguiste! De agora em diante vamos chamar-te Fulgence, em honra do engenheiro que construiu o Metro de Paris!

Tradução portuguesa: João Cotrim e Miguel Conceição para The Geeky Pen. © 2024 Blue Orange Edition. Next Station Paris e Blue Orange são marcas registadas da Blue Orange Edition, França. Jogo editado e distribuído sob licença por Blue Orange, 97 impasse Jean Lamour, 54700 Pont-à-Mousson, França. www.blueorangegames.eu

