



8+



1-4



25 min



REGOLE



# next→station PARIS™

**Diventate il miglior architetto della rete metropolitana di Parigi.**

Usate i Cavalcavia per collegare i monumenti emblematici della capitale, ottimizzando al contempo le scorciatoie della Piattaforma centrale!



**REGOLE  
BASE**

**PUNTI OTTENUTI PER  
LA VOSTRA LINEA**



**REGOLE DI  
COSTRUZIONE**

**MODULI  
AVANZATI**

## COMPONENTI

- 1 blocchetto con la Mappa di Parigi
- 4 matite di colori differenti: arancione, verde, viola e blu
- 11 carte Fermata: 6 carte Strada (sfondo giallo) e 5 carte Metro (sfondo blu e verde)
- 5 carte Obiettivo Comune
- 8 carte Grandi Porte





## SCOPO DEL GIOCO

Ottimizzate le 4 linee Metropolitane della vostra mappa di Parigi e guadagnate più punti possibile.

## PREPARAZIONE

- Ciascun giocatore prende un foglio Mappa di Parigi e una matita colorata e li posiziona davanti a sé.
- Durante le partite a **3 giocatori**, mettete la matita inutilizzata tra due giocatori a vostra scelta, mentre durante le partite a 2 giocatori mettete ciascuna delle 2 matite inutilizzate a sinistra di ogni giocatore.
- Ciascun giocatore scrive il suo nome di architetto nel riquadro bianco in alto sul suo foglio.
- Il giocatore che ha preso la metropolitana più di recente viene nominato Dirigente del primo round.

## MAPPA DI PARIGI

Il vostro foglio mostra la città di Parigi in cui disegnerete le vostre linee Metropolitane collegando diverse Fermate e l'area punteggio in cui segnerete i punti.

Ogni Fermata della metropolitana è rappresentata da un simbolo:

- ◻ Quadrato
- ◄ Triangolo
- ◓ Pentagono
- ◯ Cerchio





## SVOLGIMENTO DELLA PARTITA


La partita si svolge in 4 round e in ognuno di essi disegnerete una nuova linea Metropolitana di un colore diverso.

In ciascuno dei 4 round, dovete svolgere le seguenti 4 fasi in ordine:

- 1- **Identificare la fermata di partenza**
- 2- **Costruire la vostra linea Metropolitana**
- 3- **Guadagnare punti per la vostra linea**
- 4- **Prepararsi a costruire la linea Metropolitana successiva**

### 1- Identificare la fermata di partenza

La vostra fermata di partenza, da cui inizierete a costruire la linea Metropolitana di questo round, è quella dello stesso colore della matita che avete in mano. Ciascun giocatore avrà quindi una nuova fermata di partenza in ciascun round.

 *Fermata di partenza per il giocatore che sta usando la matita arancione in questo round.*

### 2- Costruire la vostra linea Metropolitana

Il Dirigente mescola le 11 carte Fermata e le posiziona in un mazzo a faccia in giù al centro del tavolo.

In questa fase il numero di turni varia tra 5 e 10 in base a quante carte Fermata vengono girate. Per ogni turno, il Dirigente gira a faccia in su la prima carta Fermata del mazzo. Tutti i giocatori disegnano contemporaneamente sul proprio foglio una sezione della linea Metropolitana rispettando le **REGOLE DI COSTRUZIONE: vedere pagina 6.**

➡ Disegnare una sezione è un'azione facoltativa. Se non potete o non volete disegnare una sezione durante il vostro turno, ignorate la carta Fermata girata.

Quando il Dirigente gira la quinta carta Metro (sfondo blu e verde), il round termina. I giocatori possono disegnare un'ultima sezione della propria linea Metropolitana.

### 3- Guadagnare punti per la vostra linea

Ogni linea Metropolitana vi fa guadagnare dei punti in base all'itinerario e ai monumenti parigini che collega. Scrivete i **PUNTI GENERATI DALLA VOSTRA LINEA** nell'area punteggio: vedere pagina 10.



#### 4 Prepararsi a costruire la linea Metropolitana successiva (Saltate questa fase al termine del quarto round!)

- ➔ Prendete la matita colorata del giocatore alla vostra destra oppure, in una partita con meno di 4 giocatori, prendete quella alla vostra destra nell'area di gioco.

Giocate il nuovo round con la matita che avete appena preso e disegnate la prossima linea Metropolitana di questo colore. Il giocatore a sinistra del Dirigente diventa il nuovo Dirigente di questo round.

## FINE DELLA PARTITA

La partita termina alla fine del quarto round, quando tutti i giocatori hanno disegnato una rete di 4 linee metropolitane di colori differenti. Calcolate i punti ottenuti dalla vostra rete Metropolitana di Parigi come segue:

**Punti per le 4 linee:** sommate tutti i punti ottenuti dalle 4 linee e segnate il totale nell'ultima casella blu in basso a destra nella linea punteggio (la linea delle caselle evidenziate con il totale dei punti per ciascun elemento).

**Punti per i Cavalcavia:** identificate nella vostra rete i Cavalcavia per i quali passano le vostre linee Metropolitane. Ogni Cavalcavia attraversato 1 volta vi fa guadagnare 2 punti e ogni Cavalcavia attraversato 2 volte ve ne fa guadagnare 6. Sommate i valori ottenuti e scrivete il totale nella casella nera della vostra linea punteggio.

**Punti per le Fermate di Interscambio:** identificate nella vostra rete tutte le Fermate di Interscambio realizzate e calcolate il numero totale dei punti guadagnati. Ciascuna Fermata di Interscambio che connette 2 linee vi fa guadagnare 2 punti, ciascuna fermata che connette 3 linee ve ne fa guadagnare 5, mentre ciascuna fermata che connette 4 linee ve ne fa guadagnare 9.

- ➔ La Piattaforma Centrale è una Fermata a sé: potete anche utilizzarla come Fermata di Interscambio tra le vostre linee Metropolitane.

Sommate i punti di ciascun tipo di interscambio e scrivete il totale nella casella verde della vostra linea punteggio.



- Determinate il punteggio finale** sommando i punti dati dalle 4 linee Metropolitane, quelli dati dai Cavalcavia e quelli dati dagli Interscambi: scrivete il totale nel riquadro finale che si trova in basso a destra dell'area punteggio.

*Esempio: Maria realizza un totale di 134 punti grazie alle 4 linee Metropolitane.*

*Inoltre, la sua linea attraversa 3 Cavalcavia una sola volta (6 punti) e 2 Cavalcavia due volte (12 punti).*

*Infine, ha realizzato 4 Interscambi a 2 linee (8 punti), 1 Interscambio a 3 linee (5 punti) e 1 Interscambio a 4 linee (9 punti).*

*Realizza quindi un punteggio finale di 174 punti per tutta la sua rete Metropolitana di Parigi.*

	7	6	6	5		4	=	8	  	
	5	4	5	5		1	=	5		
	10	2	6	2		1	=	9		
	45	26	36	27	134	18	+	22		
						3	+		2	174

Fine! Tutti restituiscono la matita! Il giocatore con il punteggio finale più alto vince la partita e diventa il miglior architetto della rete Metropolitana di Parigi.

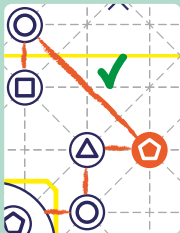
In caso di pareggio, il giocatore con il punteggio più alto per una singola linea Metropolitana vince la partita. In caso di ulteriore pareggio, i giocatori condividono la vittoria di questo magnifico progetto!

# REGOLE DI COSTRUZIONE

Una linea Metropolitana è costituita da più sezioni unite da un capo a un altro. Viene definita "sezione" ogni tratta che collega due Fermate tra loro.

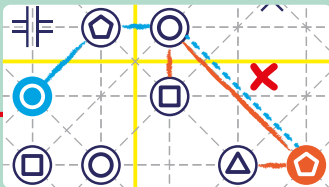
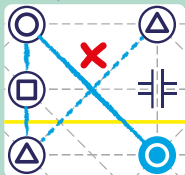
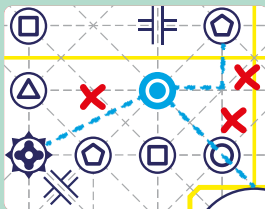
## Per disegnare correttamente una sezione dovete:

- collegare due Fermate direttamente tra loro con una riga orizzontale, verticale o diagonale, seguendo una riga tratteggiata grigia;
- disegnare la vostra prima sezione a partire dalla vostra Fermata di partenza per raggiungere una Fermata con lo stesso simbolo raffigurato sulla carta girata dal Dirigente;
- disegnare le sezioni seguenti a partire da uno dei capi della vostra linea Metropolitana.



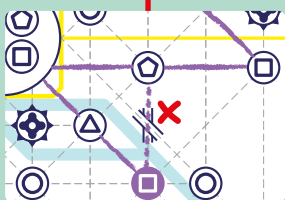
## Al contrario, non potete:

- disegnare una sezione dove non c'è una riga tratteggiata grigia;
- cambiare direzione prima di raggiungere la Fermata della carta girata;
- attraversare una fermata intermedia per raggiungere la Fermata della carta girata;
- incrociare sezioni della linea Metropolitana tra loro, qualunque sia il colore (a meno che non stiate utilizzando un Cavalcavia);
- disegnare più sezioni tra due Fermate, qualunque sia il colore;



- creare un anello, vale a dire passare due volte da una Fermata già presente sulla vostra linea Metropolitana in costruzione, compresa la Piattaforma Centrale: vedere

6 **FERMATE SPECIALI.**



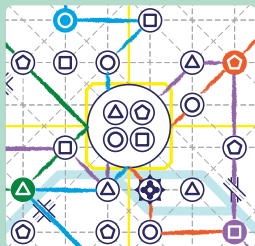
## FERMATE SPECIALI



**Fermate di partenza:** oltre a servire come punti di partenza per la costruzione della vostra linea Metropolitana all'inizio di ogni round, queste 4 Fermate vengono anche considerate Fermate normali. Potete utilizzarle come punto di inizio o di fine di una sezione, purché il Dirigente abbia girato una carta con il simbolo corrispondente.



**Piattaforma Centrale:** questa Fermata riunisce i 4 simboli. Questo significa che potete collegarvi una sezione della vostra linea metropolitana, qualunque sia il simbolo della carta girata dal Dirigente. Ognuna delle linee Metropolitane di un giocatore può raggiungere la Piattaforma Centrale e ripartire da qualsiasi linea tratteggiata grigia ad essa collegata.



**Attenzione:** dal momento che non è consentito passare due volte da una Fermata già presente sulla vostra linea Metropolitana durante la fase di costruzione, ognuna delle 4 linee Metropolitane può passare una sola volta dalla Piattaforma Centrale.



**Monumento di Parigi:** ognuno degli 8 Monumenti presenti sulla mappa di Parigi è una Fermata alla quale è possibile collegare una sezione della linea Metropolitana durante un turno, indipendentemente dal simbolo della carta girata dal Dirigente. Ogni Monumento collegato alla vostra linea Metropolitana vi farà guadagnare 2 punti alla fine del round: vedere **PUNTI OTTENUTI PER LA VOSTRA LINEA**.

## CAVALCAVIA



Ognuno degli 8 Cavalcavia presenti sulla mappa di Parigi vi permette eccezionalmente di incrociare 2 sezioni della linea Metropolitana, disegnando una linea sotto l'altra, qualsiasi sia il colore.

**Attenzione:** un Cavalcavia non è una Fermata, ma un passaggio attraverso il quale disegnate la vostra sezione della linea Metropolitana. Durante la partita potete disegnare una sezione in ciascuna delle due direzioni del Cavalcavia.



Non c'è un ordine per attraversare un Cavalcavia: potete disegnare la prima sezione come preferite, sopra o sotto di esso.



Due sezioni dello stesso colore disegnate su un Cavalcavia non vengono mai considerate un anello.



**Attenzione:** resta comunque vietato incrociare sezioni della linea Metropolitana nel resto della rete.

## CARTE FERMATA SPECIALI

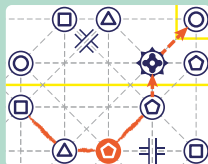


**Ingresso Libero o Visita GUIDATA:** Quando il Dirigente gira questa carta, ogni giocatore può scegliere di effettuare una delle 2 azioni seguenti durante il suo turno:

**Ingresso Libero:** disegnate una sezione della linea Metropolitana verso una Fermata a vostra scelta, oppure,



**Visita GUIDATA:** disegnate una prima sezione verso un Monumento, quindi disegnate subito una seconda sezione a partire da quel Monumento verso una Fermata a vostra scelta.



**Nota:** quando disegnate queste sezioni assicuratevi di seguire le REGOLE DI COSTRUZIONE consuete.



**Scambio Ferroviario:** quando il Dirigente gira questa carta, gira dal mazzo anche la carta Fermata successiva. La carta Scambio Ferroviario permette a tutti i giocatori, se lo desiderano, di disegnare una nuova sezione a partire da una qualsiasi delle Fermate della loro linea in costruzione.

Questa carta consente anche di creare un capo supplementare della linea Metropolitana, a partire dal quale i giocatori potranno disegnare future sezioni fino alla fine del round in corso.





- ➔ L'uso della carta Scambio Ferroviario è facoltativo: se non potete o non volete creare un capo supplementare, potete disegnare una nuova sezione a partire da uno dei capi esistenti della vostra linea Metropolitana.
- ➔ Se avete già collegato la vostra linea Metropolitana a una Piattaforma Centrale durante il round in corso, la carta Scambio Ferroviario vi consente di creare un nuovo capo a partire dalla Piattaforma Centrale.

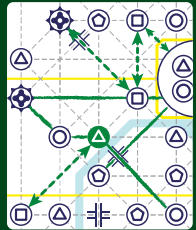
**Importante:** non potete utilizzare uno Scambio Ferroviario per creare un anello sulla vostra linea Metropolitana!



*Esempio: il Dirigente pesca la carta Scambio Ferroviario e poi rivela la carta Quadrato.*



*Federico ha a disposizione 4 possibilità per creare uno Scambio Ferroviario sulla sua linea Metropolitana verde, come indicato dalle frecce nel diagramma.*

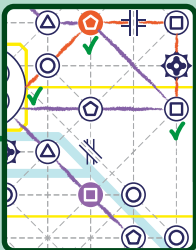


## FERMATE DI INTERSCAMBIO

A partire dal secondo round e fino alla fine della partita sarà possibile collegare più linee Metropolitane a una stessa Fermata, creando così una "Fermata di Interscambio".

Ogni Fermata di Interscambio nella vostra rete vi farà guadagnare punti supplementari alla fine della partita in funzione del numero di linee Metropolitane che le saranno collegate. Vedere **Punti per le Fermate di Interscambio**.

**Attenzione:** i Cavalcavia non sono considerati Fermate, quindi non contano mai come Fermate di Interscambio.



La Piattaforma Centrale è una Fermata a sé: potete collegarvi tutte le vostre linee Metropolitane.

*Esempio: Simona ha creato 3 Fermate di Interscambio con le sue 2 linee Metropolitane arancione e viola.*

# PUNTI OTTENUTI PER LA VOSTRA LINEA

## ITINERARIO



La città di Parigi è divisa in 13 quartieri:

**8 quartieri principali** contenenti più Fermate e **5 quartieri secondari** che contengono solo una Fermata ciascuno. Quattro dei quartieri secondari sono situati rispettivamente nei 4 angoli della città e il quinto si trova in pieno centro e contiene la Piattaforma Centrale.

➔ Per prima cosa contate il numero di quartieri diversi per i quali passa la vostra linea Metropolitana: scrivete il numero di quartieri nella casella corrispondente.

**Ricordate:** la Piattaforma Centrale conta come 1 quartiere a sé.



Poi individuate il quartiere nel quale la vostra linea Metropolitana attraversa più Fermate. Scrivete questo numero di Fermate nella casella corrispondente.

**Attenzione:** la Piattaforma Centrale e ogni Monumento contano ciascuno come una Fermata.

**Ricordate:** i Cavalcauia non sono considerati Fermate.

## MONUMENTI DI PARIGI



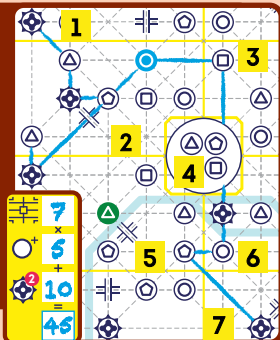
Per ogni Monumento collegato alla vostra linea Metropolitana guadagnate 2 punti. Moltiplicate per 2 il numero di Monumenti collegati alla vostra linea e scrivete il risultato nella casella corrispondente.

## TOTALE DEI PUNTI OTTENUTI PER LA VOSTRA LINEA METROPOLITANA

Per calcolare il numero totale di punti guadagnati con la vostra linea, moltiplicate il numero di quartieri attraversati dalla vostra linea per il maggior numero di Fermate che la vostra linea attraversa in uno stesso quartiere. Sommate poi a questo numero i punti ottenuti dai Monumenti di Parigi.

*Esempio: Maria ha attraversato 7 quartieri diversi con la sua linea Metropolitana blu.*

*Il numero più alto di Fermate collegate da questa linea nello stesso quartiere è 5 (quartiere numero 2). Inoltre, i 5 Monumenti collegati alla linea le fanno guadagnare 10 punti. Il totale dei punti generati dalla linea blu di Maria è quindi di 45 punti =  $(7 \times 5) + 10$ .*



# MODALITÀ DI GIOCO AVANZATA



Potete giocare a **Next Station Paris** con la modalità avanzata aggiungendo le carte Obiettivo Comune, le carte Grandi Porte oppure combinando questi due tipi di carte.

## CARTE OBIETTIVO COMUNE (5 carte)

### PREPARAZIONE

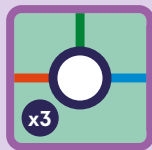
- Preparate il materiale come indicato nelle regole del gioco base.
- Mescolate subito le 5 carte Obiettivo Comune a faccia in giù, pescatene 2 a caso e posizionatele a faccia in su accanto al mazzo di pesca delle carte Fermata. Rimettete le carte Obiettivo Comune non utilizzate nella scatola.



### SVOLGIMENTO DELLA PARTITA

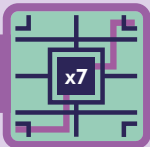
Le 2 carte Obiettivo Comune restano visibili durante tutta la partita. Costituiscono due obiettivi indipendenti che ciascun giocatore può realizzare durante i 4 round. Ogni obiettivo raggiunto da ciascun giocatore gli farà guadagnare 10 punti in più per il conteggio finale.

Descrizione di ogni carta Obiettivo Comune:



Considerando tutte le vostre linee, realizzate almeno 3 Interscambi diversi da cui passano almeno 3 delle vostre linee Metropolitane.

Attraversate almeno 7 quartieri della città di Parigi con una delle vostre linee Metropolitane.



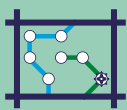
Considerando tutte le vostre linee, passate per almeno 6 Monumenti di Parigi.





Considerando tutte le vostre linee, attraversate 2 volte almeno 2 Cavalcavia diversi della città, indipendentemente dal colore delle linee.

Considerando tutte le vostre linee, passate per tutte le Fermate di uno degli 8 quartieri principali.



## CONTEGGIO FINALE

- Durante il conteggio finale, per ciascun Obiettivo Comune raggiunto nella vostra rete, barrate una casella "+10" nell'area punteggio corrispondente.
- Sommate al totale 10 punti per ogni obiettivo raggiunto e otterrete il vostro punteggio finale.



## GRANDI PORTE : 4 carte Quartiere Secondario (rosse) e 4 carte Bonus (gialle)

### PREPARAZIONE

- Preparate il materiale come indicato nelle regole del gioco base.
- Girate le 4 carte Quartiere Secondario (rosse) e disponetele in colonna al centro del tavolo. Ogni carta rappresenta la Fermata di uno dei 4 quartieri secondari situati negli angoli della città.
- Mescolate le 4 carte Bonus (gialle) a faccia in giù. Posizionatene ciascuna a destra di ogni carta Quartiere Secondario, quindi giratele a faccia in su. Ognuna di queste carte sarà associata per tutta la durata della partita alla carta Quartiere Secondario situata alla sua sinistra.



### SVOLGIMENTO DELLA PARTITA

Quando un giocatore disegna una sezione che gli consente di raggiungere la Fermata rappresentata su una carta Quartiere Secondario, può beneficiare anche dell'effetto indicato sulla carta Bonus associata a quel quartiere.



- Ciascun giocatore può attivare i 4 bonus durante tutta la partita, ogni volta che collega una sezione alla Fermata del quartiere interessato.
- L'effetto di una carta Bonus è facoltativo e istantaneo: non può essere conservato per un altro turno.
- Se l'effetto di una carta Bonus vi consente di raggiungere la Fermata di un altro quartiere secondario, attivate in ordine prima gli effetti delle prima carta Bonus e poi quelli della carta Bonus successiva.

### Descrizione di ciascuna carta Bonus:

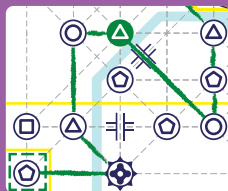


**Scambio Ferroviario e Ingresso Libero:** disegnate subito una sezione aggiuntiva durante il turno a partire da una qualsiasi delle Fermate della vostra linea in costruzione verso una Fermata a vostra scelta.

**Doppio Ingresso Libero:** disegnate subito due sezioni aggiuntive durante il turno verso Fermate a vostra scelta. Per ciascuna sezione, potete scegliere da quale estremità della vostra linea farla partire.



**Doppio Quartiere:** cerciate subito con una linea tratteggiata il quartiere che avete appena raggiunto. Al momento del conteggio dei punti guadagnati con questa linea, tale Quartiere Secondario conterà come due quartieri alla fine del turno.

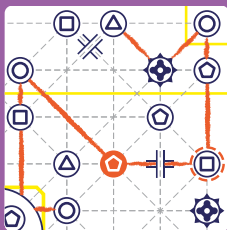


Questo bonus vale unicamente per il conteggio della linea costruita durante questo turno.

➔ **Attenzione:** se giocate con la carta Obiettivo Comune che richiede di attraversare almeno 7 quartieri con una delle vostre linee Metropolitane, al momento del conteggio dei quartieri attraversati per convalidare l'obiettivo, questo quartiere secondario non conta per due ma solo per uno.



**Doppia Fermata:** cerchiare subito con una linea tratteggiata una Fermata a vostra scelta sulla linea Metropolitana che state costruendo. Tale Fermata conterà per due invece che per uno alla fine del round, durante il conteggio dei punti per quella linea.



Questo bonus vale unicamente per il conteggio della linea costruita durante il round in corso.

➔ **Attenzione:** non potete mai cerchiare una Fermata Speciale con questo bonus.

## COMPATIBILITÀ tra Next Station London, Next Station Tokyo e Next Station Paris

- Potete giocare a:
  - **Next Station Paris o Tokyo** utilizzando le carte Potere Matita del gioco **Next Station London**.
  - **Next Station Paris o London** utilizzando le carte Fermata Speciale del gioco **Next Station Tokyo**.
  - **Next Station London o Tokyo** utilizzando le carte Grandi Porte di Parigi del gioco **Next Station Paris**.
- Qualsiasi combinazione scegliate, vi consigliamo di giocare con uno solo di questi 3 moduli avanzati alla volta: in ogni caso, applicate le regole del modulo interessato.
- Non è possibile scambiare le carte Obiettivo Comune tra i tre giochi, perché ogni obiettivo è specifico della mappa della città corrispondente.



# MODALITÀ DI GIOCO IN SOLITARIA

Potete giocare a **Next Station Paris** in solitaria.

## SCOPO DEL GIOCO

L'obiettivo è quello di ottimizzare il tracciato della vostra rete per totalizzare il punteggio finale più alto possibile e ricevere l'approvazione del Sindaco di Parigi!

## PREPARAZIONE

- Disponete le 4 matite colorate in ordine casuale nell'area di gioco.
  - ↳ Se volete, potete anche aggiungere le carte **Obiettivo Comune** o le carte **Grandi Porte**, oppure entrambe. Mettete quindi sul tavolo ogni mazzo scelto come illustrato a pagina 11 e 12.



## SVOLGIMENTO

Tutte le regole sono identiche a quelle del gioco base.

Seguite l'ordine delle matite posizionate nella vostra area di gioco, per decidere l'ordine in cui costruirete ogni linea Metropolitana.

## CONTEGGIO FINALE

Sia che giochiate con il modulo delle carte **Obiettivo Comune**, con il modulo delle carte **Grandi Porte** o con entrambi, sottraete 10 punti al vostro punteggio per ciascun modulo utilizzato.

Determinate il vostro punteggio finale e ricevete l'apprezzamento del Sindaco di Parigi in base alla riuscita della vostra missione.





Siete al capolinea! La città di Parigi vi ringrazia ma niente da fare, stavolta! Ricominciate a giocare per dimostrare chi siete!



Forza! È arrivato il momento di rimettersi in carreggiata. Con una rete del genere, la città non vi contatterà un'altra volta!



Il vostro progetto è terminato ma i problemi durante la progettazione hanno pregiudicato il risultato. Non vi manca molto per essere riconosciuti Capo Cantiere!



Ecco un progetto ben gestito. Ancora qualche piccolo sforzo e diventerete la star della rete metropolitana.



Braui! La metropolitana di Parigi è una meraviglia grazie a voi, che efficienza!



Complimenti, ce l'avete fatta! D'ora in poi vi chiameremo Fulgence, come l'ingegnere civile che ha costruito la metropolitana di Parigi! È andata alla grande!

Traduzione italiana: Valentina Ottomano e Giada Ruscitto per The Geeky Pen. © 2024 Blue Orange Edition. Next Station Paris e Blue Orange sono marchi depositati di Blue Orange Edition, Francia. Il gioco è pubblicato e distribuito su licenza di Blue Orange, 97 impasse Jean Lamour, 54700 Pont-à-Mousson, Francia.  
[www.blueorangegames.eu](http://www.blueorangegames.eu)

